

**ATAKUM ALTINKUM İLKOKULU**

**MÜDÜRLÜĞÜ**





**“UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK OYUNLARI” PROJESİ**

**HAZIRLAYAN**

**Şemsettin AKYASAN**

**“UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK OYUNLARI” PROJESİ**

|  |
| --- |
| **Proje Adı :** **“ UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK**  **OYUNLARI ”** |
| **Proje Konusu : ‘’ UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK OYUNLARI’’**  Projesi kapsamında, öğrencilere, unutulmaya yüz tutmuş,  bilmedikleri geleneksel oyunlarımızı öğretmek. |
| **Projenin Amacı :** Unutulmaya yüz tutmuş “ Yakantop, Yedi Kiremit, Çember  Çevirme, Topaç Çevirme, Çivili Futbol, Üç Taş ve Beş Taş ”  oyunlarını öğretmek. |
| **Projeyi Düzenleyen Kurum :** Atakum Altınkum İlkokulu Müdürlüğü |
| **Projeyi Düzenleyen Kurum Yetkilisi :** Yıldıran YILMAZ – Okul Müdürü – 0542 595 13 25 |
| **Proje Kaynak Birimi :**  Atakum Altınkum İlkokulu |
| **Proje Destek Birimi :**  Okul Öğretmenleri |
| **Proje Uygulama Birimi :** Atakum Altınkum İlkokulu |
| **Kapsam :** Atakum Altınkum İlkokulu bünyesinde bulunan 1.-2.-3.-4.  Sınıflarda öğrenim gören 88 öğrenci. |
| **Proje Danışmanı GSM/ E-mail :** Şemsettin AKYASAN - 0 505 5971788 |
| **İrtibat Kişisi GSM / E-mail :** Yıldıran YILMAZ - 0 542 595 13 25 |
| **Proje Yürütme Kurulu**  1- Şemsettin AKYASAN - Sınıf Öğretmeni  2- Ümran Nurten ERDEM - Sınıf Öğretmeni |

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Giriş, Projenin Gerekçesi, Performans Kriterleri, Projenin Konusu, Amaçlar, Hedefler, Kapsam, İlkeler, Dayanak**

**1. GİRİŞ**

Biz öğretmenler olarak biliriz ki çocuklar için oyun çok önemlidir. Onlar oyunlarda hisseder, düşünür, sevinir ve üzülür... Çocuklar hayatı oyunlardan öğrenir. Çocukluğumuzdaki oyunlar, işbirliğini, paylaşmayı, uyumu öğretirdi. Her şeyden önemlisi mutluluk getirirdi. Oysaki şimdiki oyunlar artık daha bireysel, bencil ve ruhsuz. Gelişen teknolojiler çocuklara, aynı zamanda, geleneksel oyunlarını da unutturdu. Zihinsel, bedensel gelişimi sağlayan, iletişimi öğreten, paylaşımı geliştiren eski oyunlarımız yaşam tarzımızın teknolojiye yenik düşmesi sonucunda sönmeye yüz tutarak kaybolmakta. Bunun sonucu olarak da çocuklarımız zamanlarının büyük kısmını bilgisayar ve televizyon başında geçiriyorlar. Artık onların arkadaşları ruhsuz ve soğuk ekranlar.

Günümüzde dijitalleşen ve bireyselleşen dünyada oyunlarımız da dijitalleşti. Oyunlar artık sanal ortamlarda sanal arkadaşlarla oynanır oldu. Sanal dünyaya alışan çocuklar gerçek dünyaya yabancılaşmaya başladılar. Bilgisayarda oyun oynayan veya televizyondan gözlerini ayırmayan çocuğumuza baktığımızda “Çocuğumu Nasıl Kurtarırım?” düşüncesi hepimizde yok mu? İnternet, atari ve plastik oyuncaklarla vakit geçiren çocukların a-sosyal kişilik kazandığına şahit oluyoruzdur hepimiz.

Onları bu soğuk zararlı ekran bağımlılığından nasıl kurtarabiliriz? Gelecek nesillere miras olarak bırakacağımız çocuk oyunlarını nasıl onlara tekrar hatırlatabiliriz? İşte bu düşüncelerle unutulmaya yüz tutmuş geleneksel çocuk oyunlarımızı tekrar gün yüzüne çıkarmak, onlara hatırlatmak için bu projeyi hazırladık.

**2- PROJENİN GEREKÇESİ**

* Çocuk dünyayı oyunda tanır, oyunla öğrenir,
* Çocuklar oynadığı oyunlar sayesinde sosyalleşir,
* Çocuklar sanal dünyadan uzaklaşarak gerçek dünyayı tanıyacakları geleneksel oyunlarımızı öğrenerek sosyalleşirler,

**3- PERFORMANS KRİTERLERİ**

* Geleneksel oyunlarımızı öğrenen ve oynayan öğrenci sayısının artırılması,

**4. PROJENİN KONUSU**

**‘’** UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK OYUNLARI’’ Projesi kapsamında, öğrencilere, unutulmaya yüz tutmuş, bilmedikleri geleneksel oyunlarımızı öğretmek.

**5. AMAÇLAR**

* Unutulmaya yüz tutmuş “ Yakantop, Yedi Kiremit, Çember Çevirme, Topaç Çevirme, Çivili Futbol, Üç Taş ve Beş Taş ” oyunlarını öğretmek,
* Bu oyunları oynamayı sürekli kılmak,
* Öğrencilerin sanal oyunlardan uzaklaşmasını sağlamak,
* Öğrencilerde paylaşma, işbirliği, arkadaşlık, sevgi, saygı ve uyum gibi olumlu kavramların gelişmesine katkı sağlamak,

**6- HEDEFLER**

* Öğrencileri geleneksel oyunlarımızı bilen, oynayan ve öğreten bireyler haline getirmek,
* Paylaşma, işbirliği, arkadaşlık, sevgi, saygı ve uyum gibi olumlu kavramları geliştirmek,
* Unutulmaya Yüz Tutmuş Çocuk Oyunlarını gelecek nesillere miras olarak aktarmak,

**7. KAPSAM**

* Atakum Altınkum İlkokulu bünyesinde bulunan 1.-2.-3.-4. sınıflarda öğrenim gören 88 öğrenciyi kapsamaktadır.

**8. İLKELER**

* Projenin amacının öğrencilere tanıtılması, bu amaçla bilgilendirme toplantıları yapılması,
* Öğrencilerle birlikte oyun saatlerinin belirlenmesi,
* Unutulmaya Yüz Tutmuş Çocuk Oyunlarını gelecek nesillere aktarılması,
* Proje “Proje Yürütme Kurulu” tarafından takip edilir.
* Proje, “Uygulama Takvimi” çerçevesinde yürütülür ve uygulanır.

**9. DAYANAK**

* Milli Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği,
* 1739 Sayılı Milli Eğitim Temel Kanunu,

**İKİNCİ BÖLÜM**

**Uygulama, Uygulama Süreci ve Aşamaları, Eylem Planı, Değerlendirme, Uygulama Takvimi, Maliyet, Yürürlük, Yürütme**

**1. UYGULAMA**

* Projenin uygulanması, izlenmesi, geliştirilmesi, projenin nasıl uygulanacağının öğretmen ve öğrencilere duyurulması,
* Projeyle ilgili eğitim programları ve tanıtım toplantılarının planlanması ve düzenlenmesi,
* Okulun kendi imkanlarıyla unutulmaya yüz tutmuş “ Yakantop, Yedi Kiremit, Çember Çevirme, Topaç Çevirme, Çivili Futbol, Üç Taş ve Beş Taş ” oyunlarının oynanabileceği oyun araç gereçlerinin hazırlanması, oyun alanlarının çizilmesi, malzemelerin hazırlanması,
* Oyun kurallarının ve nasıl oynanacağının öğretmenlerimiz tarafından öğrencilere öğretilmesi,
* Bir çizelge hazırlanarak tüm sınıfların serbest etkinlik saatlerinde ve Fiziksel Etkinlik saatlerinde bu oyunları oynamasının sağlanması.
* Okulumuzda “Unutulmaya Yüz Tutmuş Çocuk Oyunları Şenliği” düzenlenmesi.

**2.** **UYGULAMA SÜRECİ VE AŞAMALARI**

• Projenin Atakum İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü / Atakum Kaymakamlığı Makamı

tarafından onaylandıktan sonra eylem planında belirtilen komisyonun oluşturulması.

• Proje takviminin oluşturulması.

• Projenin uygulanması.

**Unutulmaya Yüz Tutmuş Çocuk Oyunları**

**1) YAKAN TOP**

**Oynanacak Yer**: Genişçe bir mekan

**Oyuncuların Cinsiyeti**: Kızlar ve erkekler

**Oyuncu Sayısı**: 7 veya 8 kişi

**Kullanılacak Oyuncak/Malzeme**:Top

**Oyunun Tarifi**

Öğrenciler iki gruba ayrılır. Kura ile bir grup ebe seçilir. Ebe seçile grubun ikiye bölünerek 15’er metre mesafede karşılıklı dururlar. Diğer grup ortaya geçerek topun olduğu taraf karşısında dizilirler. Ebe olanlar topla karşıdaki öğrencileri vurmaya çalışırlar. Ortadaki öğrencilerin en sonuncusu vurulunca ebeler ortaya geçer. Ortadakiler ebe olur. Ortadakilerce tutulan her top bir can sayılır. Ayrıca en sun kalan öğrenci vurulmazsa, oyun en baştan yenilenir.

**2 ) YEDİ KİREMİT**

**Oyunun mekanı**:Geniş bir alan

**Oyuncak:** Yedi adet yassı taş. Bir adet plastik top.

**Oyuncak malzemesi**: Top elle yapılınca pamuk ve bez parçaları kullanılır.

**Oyuncağın hazırlanışı:**Top elle yapılınca bezin içine pamuk koyulur.Ardından yuvarlanarak dikilir.

**Oyuncuları cinsiyeti:**Erkek

**Oyunun Tarifi**

8 kişiyle oynanan Yedi Kule oyununa başlamadan önce grup liderleri kendi oyuncularını belirlemek için yazı tura atarlar ve kazanan kişi, ilk oyuncuyu seçme hakkını elde eder.Ardından yedi adet yassı taş dikilir.Eleman seçmede birinci grup, taşların karşısına arka arkaya dizilerek geçer ve taşlara belli bir mesafe uzakta durur. Diğer grupta taşların arkasında bekler. Atıcı olan grubun elemanları başta lider olmak üzere toplarıyla birer el atış yapmaya başlar.Yapılan atışlar sonucunda eğer taşlar yıkılırsa , atıcı grup kaçmaya başlar.Ebe olan diğer grup ise topla onların arkasından koşarak onları vurmaya çalışır.Ebe olan grup birisinin arkasından koşarken,kaçan grubun diğer elemanları yıkılan taşları üst üste koyup, eski haline getirmeye çalışırlar.Eğer taşları dizebilirlerse galip olurlar ve atıcılık yeniden onlara geçer. Eğer vurulurlarsa, diğer grup onların yerini alır ve onlar yeni ebe olur.

**3 ) ÇEMBER OYUNU**

**Oyunun mekânı:** Okul Bahçesi, sokak.

**Oyuncak:** Çember ve bir adet demir sopa.

**Oyuncağın hazırlanışı:** 50-60 cm. boyundaki lama demir bükülerek çember

haline getirilir ve kaynak yapılır.Çemberi oluşturmak için izlenecek ikinci bir yol ise, iki ucun birleştirilerek birbirine yapışacak kadar ısıtılması ve çekiçle dövülmesidir.

**Oyuncuların cinsiyeti:** Bu oyunu,kız ve erkekler beraber oynarlar.

**Oyunun Tarifi**

Çember oyunu, hem tek kişilik, hem de grupla oynanan bir oyundur. Sopa yardımıyla çemberi düşürmeden çevirme mantığına dayanan oyun, grup halinde oynandığın dayarıışma mesafesi 250-500 mt. olarak belirlenir. Bitiş noktasına en erken varan oyuncu birinci olur. Oyun tek kişilik oynandığında önemli olan nokta, çemberin en uzun sürede düşürülmeden çevrilmesidir.

**4 ) TOPAÇ ÇEVİRME**

**Oyunun mekanı:** Düz bir zemin

**Oyuncak**: Topaç

**Oyuncağın malzemesi:** Çam ağacı dalı

**Oyuncuların cinsiyeti:** kız

**Oyuncağın hazırlanışı:** Topaç ,torna makinesinde yapılır.

10-15 cm çam dalı kullanılarak yapılan bir oyuncaktır.

Torna makinesinde hızlı bir şekilde döndürülen çam dalının öncelikle ön kısmına ,ardından da arka kısmına ucu düz demir çubuk temas ettirilerek şekil verilmeye çalışılır.Böylelikle iki tarafta da Yuvarlak bir biçimde şekillendirilmiş olur.Ardından topacın uç kısmına ‘’kopuza’’(Topacın ucundaki demire verilen isimdir.) yerleştirmek için delik açılır.

Ardından tekrar torna makinesine yerleştirilen topaç,el sabit tutularak boyanır. Son olarak boyası kuruyan topacın ucuna dönmesini sağlayan kopuza yerleştirilerek oyuncak yapımı tamamlanmış olur.

**Oyunun Tarifi**

Tek veya grup halinde oynanan Topaç oyunu için ilk olarak yere bir daire çizilir. Ardından ,pamuktan yapılmış 1,5-2 metrelik ipin bir ucu parmağa düğümlenir ve diğer ucu da topacın ‘’kopuza’’denilen kısmından yukarı doğru sarılır.Atılan topaçlar dairenin içinde dönmek zorundadır.Topacı daireden çıkan oyuncu yenilmiş sayılır ve oyun sona erer.

**5 ) ÇİVİLİ FUTBOL (TİK TAK)**

**Oynanacak Yer**: Karşılıklı oturulabilecek bir sehpa veya masa

**Oyuncuların Cinsiyeti**: Erkekler veya kızlar

**Oyuncu Sayısı**: 2 kişi

**Kullanılacak Oyuncak/Malzeme**: Çivili futbol tahtası, bozuk para, düğme veya gazoz kapağı

**Oyunun Tarifi**

Çivili tahta üzerine belirli aralıklarla ve sırayla dizilen çivilerin arasında sırayla madeni parayı iterek, aralardan zoraki geçirerek karşı kaleye ulaşıp gol atmaktır hedef. Para geçmek bilmez çivilerin arasından, geçince de zaten biraz ilerleyip başka bir çiviye çarpıp kalıverir. Paraya hızla vurmak da çözüm değildir; ters tepebilir, o hızla geri dönüp bir anda kendi kalenizin önünde bitiverir oyun. Bazen tahta dışına da kaçar doğal olarak madeni para. Böyle durumlarda ise paranın yarısının dışarıda bırakılarak baş parmağın veya işaret parmağının ucuyla havalandırıp rakip tarafa en kısa yoldan gidilmeye çalışılır. Tahta üzerine saha çizgileri, korner, penaltı atışı noktası çizmek zaten elzemdi. Ama kalenin arkasına ağ yapmaya çalışmak en büyük meşgaleydi bu oyunda. Kah bir naylon parçası, kah bir yerlerden edinilmiş delikli kumaşlar müthiş kale ağları olurlardı. Böylelikle gol olduğunda madeni para dışarı kaçmaz ve oynanan oyundan duyulan haz artardı.

**6 ) ÜÇTAŞ OYUNU**

**Oynanacak Yer**: Uygun bir yer

**Oyuncuların Cinsiyeti**: Kızlar ve erkekler

**Oyuncu Sayısı**: 2 kişi

**Kullanılacak Oyuncak/Malzeme**: Her oyuncunun üçer taşı vardır

**Oyunun Tarifi**

En basit ve en eski tablalı oyunlardan biridir. Oyuncuların amacı, kesişme noktalarına yerleştirilen taşlarla yatay, dikey ya da çapraz yönde bir sıra oluşturmaktır. Oyuncular taşlarını sırayla ve teker teker boş kesişme noktalarına yerleştirerek oyunun başlangıç konumunu oluştururlar. Sonra her oyuncu sırayla bir taşını komşu bir boş noktaya geçirir ve üçlü bir sıra oluşturmaya çalışır. Taşlarıyla ilk sırayı oluşturan oyuncu kazanır.

**7 ) CIRTCAK (9 TAŞ):**

**Oynanacak Yer**:Üzerine Çerçeve çizilebilecek düz bir yer

**Oyuncuların Cinsiyeti**: Kızlar ve erkekler

**Oyuncu Sayısı**: 2 kişi

**Kullanılacak Oyuncak/Malzeme**:Tebeşir veya boya kalemleri, çakıl taşı

**Oyunun Tarifi**

2 kişilik bir oyundur. Tebeşirle yere içi içe 3 kare, ve karelerin orta noktasından üst dış kare yüzeyine değecek 4 adet çizgi eklenir. Çizgilerin kesiştiği noktalara çakıl taşları yerleştirilir. Taşlar birbirlerini damada olduğu gibi yemeye çalışır.Oyun 2 taş kalana kadar devam eder.

**8 ) BEŞ TAŞ**

**Oynanacak Yer**: Uygun bir yer

**Oyuncuların Cinsiyeti**: Kızlar ve erkekler

**Oyuncu Sayısı**: 2 kişi

**Kullanılacak Oyuncak/Malzeme**:5 adet yuvarlak taş

**Oyunun Tarifi:** Oyunun aşamaları şöyledir.

**1. Birler:** Taşlar serbest yere bırakılır. Ebe yerdeki taşlardan uygun olanını seçer. Seçtiği taşı havaya atar. Her attığında yerden bir taş alıp havaya attığı taşı yakalar. Yerdeki taş bitinceye kadar işlem devam eder. Eğer havaya attığı taşı kapamaz veya yerden almak istediği taştan başka taşa dokunursa oynama hakkını arkadaşı kazanır.

**2. İkiler:** Taşlar yere bırakılır. Taşların içinden uygun olanı ele alınır. Yerdeki taşlar ikişerli olarak alınmaya çalışılır.

**3. Üçler:** Taşlar yere atılır taşın biri tekli olarak ele alınır. Diğer üçü tek seferde alınmaya çalışılır.

**4. Dörtler:** Taşlardan uygun olan bir tanesi havaya atılır. Yerde kalan dört taş bir seferde alınmaya çalışılır.

5-**TOMBAH**: Taşlardan bir tanesi sağ elin işaret parmağı ile başparmağın arasına sıkıştırılır. Dört taş aynı elin avuç içine yerleştirilir. Parmakların arasındaki taş havaya atılır. Avuç içerisindeki taşlar topluca yere konur. Havaya atılan taş sağ el ile yakalanır. Havaya atılan taş yakalanmaz ise sıra diğer oyuncuya geçer.

**6. Dedeler:** Taşlar yere atılır. Başparmak ve şahadet parmağının arası açılarak bir kale görüntüsü verilmeye çalışılır. Oyuncu yerden bir tane uygun taşı eline alır. Rakip oyuncu en son parmağın arasından geçecek taşı seçer. Bu taş diğer taşların parmaklar arasından geçirilmesine engel olacak taştır. Oyuncu eline aldığı taşı havaya atar. Havaya attığı esnada yerdeki taşı kaleden geçirmeye çalışır. Bunun için iki hakkı vardır. Birinci seferde taşı düzeltir. İkinci seferde taşı parmakları arasından geçirir. Eğer bu esnada taşı başka bir taşa çarptırır veya havaya attığı taşı kapamazsa hakkını rakip oyuncuya verir. Tüm bunlardan sonra oyunun final bölümüne geçilir. Taşların tamamı avucunun içinde hafifçe yukarı doğru atılır ve avucun tersiyle taşlar tutulmaya çalışılır. Avucunun tersinde en çok taş kalan oyuncu oyunu kazanır.

**PROJE YÜRÜTME KURULU**

1. Şemsettin AKYASAN - Sınıf Öğretmeni
2. Ümran Nurten ERDEM - Sınıf Öğretmeni

**PROJE İZLEME VE DEĞERLENDİRME KURULU**

1-Yıldıran YILMAZ - Okul Müdürü

2- Volkan PARLAR - Müdür Yardımcısı

**3. EYLEM PLANI**

**•** Proje yürütme kurulunun oluşturulması,

**•** Yürütme kurulu tarafından proje taslağının hazırlanması,

**•** Proje onayının alınması,

**•** Oyunlarının oynanabileceği oyun araç- gereçlerinin hazırlanması, oyun alanlarının

çizilmesi,

**•** Projenin uygulanması,

**EYLEM PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Faaliyetler** | **KASIM** | **ARALIK** | **OCAK** | **ŞUBAT** | **MART** | **NİSAN** | **MAYIS** | **HAZİRAN** |
| **1)Proje yürütme kurulunun**  **oluşturulması** | **x** |  |  |  |  |  |  |  |
| **2)Yürütme kurulu tarafından proje**  **taslağının hazırlanması** | **x** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3)Proje onayının alınması** | **x** |  |  |  |  |  |  |  |
| **4) Oyunlarının oynanabileceği oyun**  **araç- gereçlerinin hazırlanması,**  **oyun alanlarının çizilmesi,** | **x** | **x** |  |  |  |  |  |  |
| **5)** **Projenin uygulanması** | x | x | x | x | **x** | **x** | **x** |  |
| **6)Projenin raporlanması** |  |  |  |  |  |  |  | **X** |

**4.** **DEĞERLENDİRME**

Bu projenin uygulanmasından sonra ortaya çıkan sonuçlar Proje Yürütme Kurulu tarafından değerlendirilir ve Proje İzleme ve Değerlendirme Kurulu tarafından raporlaştırılarak duyurulur.

**5.** **UYGULAMA TAKVİMİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SIRA NO** | **YAPILACAK FAALİYETLER** | **TARİHLERİ** |
| **1** | Projenin Hazırlanması | 14.11.2016 – 18.11.2016 |
| **2** | Projenin Onaylanması | 21.11.2016 – 25.11.2016 |
| **3** | Oyunlarının oynanabileceği oyun araç- gereçlerinin hazırlanması,  oyun alanlarının çizilmesi | 28.11.2016 – 30. 11. 2016 |
| **4** | Projenin Uygulanması | 28.11.2016 – 08.08.2017 |
| **5** | Proje bitiminde ödül töreni düzenlenmesi | 09.08.2017 |

6. **MALİYET**

Projenin maliyeti okulumuz imkanları ve Okul Aile Birliğinin desteği ile karşılanacaktır.

**7.** **YÜRÜRLÜK**

Altınkum İlkokulu Müdürlüğü tarafından hazırlanan “ **UNUTULMAYA YÜZ TUTMUŞ ÇOCUK**

**OYUNLARI** “ projesi yönergesi 2 bölüm ve 17 maddeden ibaret olup; 2016 – 2017 Eğitim –

Öğretim yılında Atakum İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü / Atakum Kaymakamlığı’ nın onayladığı

tarihte yürürlüğe girer.

**8. YÜRÜTME**

Bu proje “ Proje Yürütme Kurulu” tarafından yürütülür.

**Şemsettin AKYASAN Yıldıran YILMAZ**

**Sınıf Öğretmeni Uzm. Öğr.**

**Okul Müdürü**